
Att välja programvärd/conferencier

Version 1.1, 000223

- Välj programvärd noggrant, använd honom/henne eventuellt som dragplåster.
- Förse programvärden med material.
- Berätta för artisten att det finns programvärd.
- Kontakt programvärden-solisten/dirigenten.
- Gärna två programvärdar - samtal.
- Presentera inte för mycket (högst 3 min i följd när det gäller klassisk musik).
- Presentera inte alltid mellan varje nummer, variera.
- Gladast programvärd inte alltid bäst i alla sammanhang.
- Förbered programvärden på längre omflyttningar på podiet och liknande. Man bör inte tala då, åtminstone inte om något som man vill att publiken skall lyssna till...
- Klädsel i samråd med solist/dirigent (det kan annars uppstå oväntade komiska situationer...).
- Kolla akustik/ljudanläggning före manusstadiet (hur mycket kan man prata, hur snabbt).
- Glöm inte programvärdens namn i programbladet.
- Tacka även programvärden!