



MAIS – Musikarrangörer i Samverkan  
/Sforzando/ Granvägen 6, 646 50 Björnlunda  
0158-209 02, info@mais.se, www.mais.se  
Organisationsnummer 802430-7699  
PlusGiro 51 08 44-4

Kulturdepartementet  
103 33 Stockholm

## **Musiklivet behöver sina resurser – låt inte omorganiseringen av musiklivet drabba publiken!**

*Angående Rikskonserters kostnader för avveckling, och ansvar för vissa rikstäckande projekt.*

### **Kostnader för Rikskonserters avveckling**

MAIS har tagit del av Rikskonserters pm "Handlingsplan och konsekvenser av ett avvecklat verksamhetsbidrag 2011". Slutsatsen av dokumentet är att huvuddelen av avvecklingskostnaderna kommer att hanteras under 2011, och att dessa kostnader beräknas uppgå till netto ca 39 mkr.

Samtidigt skriver utredningen "I samspel med musiklivet" att omfördelningen av resurser från Rikskonsorter till den nya nationella plattformen för musiken "måste ske successivt" under 2011. Denna slutsats är också i enlighet med budgetpropositionen för 2010, utgiftsområde 17.

Konsekvensen av detta skulle bli att ca 60% av nuvarande anslag till musiklivet genom Rikskonserters verksamhet skulle försvinna i rent administrativa kostnader. MAIS ser detta som helt oacceptabelt, och menar att *kostnaderna för Rikskonserters avveckling måste tas från annat håll, för att inte påverka ett redan ansträngt musikliv.*

### **Rikstäckande projekt**

Rikskonsorter har, i samarbete med flera av musiklivets övriga aktörer, drivit rikstäckande projekt som Musik Direkt, Swedish Jazz Celebration, Ethnolägret, Folk- & världsmusikgalan, Ung & Lovande och Solistpriset. Vi, Rikskonsorter själva, och andra, konstaterar nu att ingen tar ansvar för att de projekten fortlever. Planeringen måste påbörjas senast under innevarande halvår för att ha möjlighet till kontinuitet.

*MAIS menar att de av musiklivets aktörer som samarbetat med Rikskonsorter skall tillföras medel för att under 2010 påbörja planeringen av, och under 2011 genomföra dessa projekt. Kulturrådet bör omedelbart ges ett uppdrag att, efter sedvanligt ansökningsförfarande, fördela resurserna.*

Stockholm den 29 april 2010

Bengt Hall, ordf MAIS samt Sveriges Körförbund  
Eva Granstedt, Kammarmusikförbundet RSK  
Anders Sellin, Kontaktnätet  
Sven Rånlund, Riksförbundet arrangörer av nutida konstmusik – RANK  
Lars Farago, Riksförbundet för Folkmusik och Dans - RFoD  
Bengt Säve-Söderbergh, Svenska Jazzriksförbundet  
Magnus Eriksson, Sveriges Orkesterförbund